

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十目錄

蘭竹類

子昂墨竹

元袁桷

題子昂承旨墨竹

元馬祖常

子昂竹

元虞集

為歐陽學士題子昂墨竹

元虞集二首

子昂墨竹

元虞集

題松雪翁墨竹

元楊載二首

子昂竹

元杜本

題子昂折枝竹

元陳高

子昂畫

元李孝光

子昂臨東坡竹

元鄭元祐

松雪竹

元錢維善

子昂風篁圖

元張雨

題趙文敏公墨竹

明劉炳

題趙松雪畫竹

明林廷模

子昂萬竹圖歌

明劉績

題管夫人竹窩圖

元高克恭

管夫人竹窩圖

元黃公望

題管夫人竹

元陳基

管夫人畫竹

元倪瓚

題管夫人竹

元丁立

題管夫人竹

元熊夢祥

題管仲姬墨竹圖

元鄭東

管夫人墨竹

明高啓

管夫人墨竹

明楊基

題李仲賓野竹圖

元趙孟頫

李仲賓為劉明遠畫竹

元程鉅夫

李仲賓風竹橫披

元程鉅夫

李仲賓墨竹圖

元袁桷

題李仲賓墨竹

元馬祖常

李仲賓墨竹圖

元 鄭文原

觀李仲賓侍郎墨竹

明 張羽

雲林竹

元 楊維禎

倪元鎮墨竹

明 高啓

倪雲林畫竹

明 楊基

倪元鎮畫竹

明 張羽

題倪雲林竹

明 徐賁 六首

題倪雲林墨竹

明 姚廣孝

雲林竹

明張簡二首

題倪雲林竹

明李傑

倪雲林墨竹

明吳寬

雲林竹

明謝徵

題倪元鎮墨竹

明僧一初

顧定之竹

元程鉅夫

顧定之墨竹

元程鉅夫

題顧定之畫墨竹

元鄭東

題顧定之竹畫

明僧麟洲

廣微天師墨竹

元馬臻

題張天師墨竹

明陳全

題天師竹

明王燦

題鄭所南推蓬竹卷

元俞焯

題鄭所南推蓬竹卷

元周惟新

題鄭所南推蓬竹卷

元葛壽孫

題鄭所南推蓬竹卷

元蔣堂

張仲敏鈎勒風竹

元張雨

張溪雲鈎勒竹

元蔡伋

張仲敏鈎勒竹

明楊基

題金本清鈎勒竹

明丘濬

吳仲圭鈎勒竹

明吳寬

題孫雪居畫朱竹

明陳道永

御定歷代題畫詩類卷八十目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十

蘭竹類

子昂墨竹

元
袁桷

高風法清聖直筆師素王湛湛玄雲姿靈籟生幽房解
珮白玉京誓將泛滄浪所懷歲寒友臨分贈琳琅

題子昂承旨墨竹

元
馬祖常

汲澗思連筒發船思長篙春雨簣簞孫會長拂雲梢

子昂竹

元虞集

憶昔吳興寫竹枝，滿堂賓客動秋思。諸公老去風流盡，相對茶煙颺鬢絲。

為歐陽學士題子昂墨竹

二首

元虞集

蒼崖倚木雲千尺，新筍穿林玉一雙。若到瀟湘聽夜雨，定知剪燭向西牕。

先生歸到歸鴻閣，閣下應生此竹枝。定有鳳凰來共宿，可憐翡翠立多時。

子昂墨竹

元虞集

子昂畫竹不欲工腕指所至生秋風古來篆籀法已絕
止有木葉雕蠶蟲黃金錯刀交屈鐵大陰作雨山石裂
蛟龍起陸真宰愁雲暗蒼梧泣湘血吳興之竹乃非竹
吳興昔年面如玉波濤浩蕩江海空落月年年照秋屋

題松雪翁墨竹

二首

元楊載

蘅蘭倚修竹寂寞生幽谷比德如夷齊於此受命獨
側石狀奇峭橫竹枝扶疎猗蘭復參立信哉德不孤

子昂竹

元杜本

紈素精明照耀人此公已往筆如神能知八法仍知韻
始識吳興善寫真

題子昂折枝竹

元陳高

帝子啼痕濕湘江暮雨寒絕憐樵采後留得一枝看

子昂畫

元李孝光

汀洲木葉下斜日倚湘娥我欲采芳草洞庭秋水多

子昂臨東坡竹

元鄭元祐

戲墨王孫似子瞻
雞棲石上看氍毹
汴京回首西風急
流落江南共海南

松雪竹

元
錢維善

松雪齋前見此君
白漚波冷翠紛紛
蕭騷不是湘江雨
要眇還成楚峽雲

子昂風篁圖

為葉景修作

元
張雨

不同主人看竹稍
似隱居聽松一代
親承墨妙葉公信
有真龍

題趙文敏公墨竹

為宋景濂
學士賦

明 劉 炳

坡翁老可俱已仙誰寫石上青琅玕
淇園蕭條白日晚渭水寂寞西風寒
歸來三徑無人共翡翠參差涼露重
瀛海終期釣六鰲緱山自擬棲雙鳳
八月秋高夜向沈長梢彷彿生清陰
千尋楚水三閭操萬里天山屬國心
洞庭溟溟波浪急模糊爪甲蛟龍蹟
悵望天涯翠袖愁一片湘雲淚痕濕

題趙松雪畫竹

明 林廷模

瀟湘寫出一枝春
宋代王孫筆意新
見說清風更千畝
結茅還可避胡塵

子昂萬竹圖歌

明劉績

鳳翽刷雲光
矗矗錯刀鉤
鎖稜曾玉誰
觸湘君五十絃
殘蛾泣露團
秋綠海飈撼
月聲玲瓏
石煙貼虛幽
翠重澄凝商
素排九峰古
潭一夜吟雌龍

題管夫人竹窩圖

元高克恭

雲梢露葉秋聲古
萬玉叢深翠蛟舞
此君擬結歲寒盟

柱笏相看立煙雨過雨山牕斜映日帶煙霜節總宜秋
凍雷迸出千崖翠勒此高歌傲素侯

管夫人竹窩圖

元

黃公望

歛之山兮鬱龍嵒突出欲墜削青空千枝萬蔓行蒼龍
嶽崙銳氣欲敵崑崙峰扶疎樸樸不足婉其靈秀兮蒼
篴菌簌檀欒繅繅竄竄生其中翠蛟翔舞劃煙霧霜戟
礫格敲天風山空人寂孤坐而側耳兮珊珊環珮響璫
宇復疑金簧玉磬交奏蓬萊宮飛仙遙聞駐鶴馭威鳳

傾聽來蒼穹雖云神領而意會未若誅茅結屋簷簷谷
內沒齒寧吾躬君家相距匪數舍繭袍鳩杖高步時得
追文同居旁萬竹固已具宵次落落付諸繪素祇欲此
意傳無窮元卿子猷長往不復返此君千古誇竒逢披
之三復重太息雙眸炯炯開昏矇會當盛暑梭鞵卉服
造竹下脫巾露髮一洗煩熱除惺惚

題管夫人竹

元
陳基

綺牕春影綠婆娑夢作輕雲覆碧波日莫是誰調錦瑟

一江煙雨泣湘娥

管夫人畫竹

元倪瓚

夫人香骨為黃土紙上蕭蕭墨色新情斷鷗波亭子上
鏡臺鸞影暗凝塵

題管夫人竹

與玉山同賦

元丁立

煙空湘月明露下湘波冷
翛然林下風吹折琅玕影

題管夫人竹

元熊夢祥

夫人寫竹何縱橫錯刀離離光怪生
安得月明招白鳳

玉閨西畔聽秋聲

題管仲姬墨竹圖

元 鄭東

賜譙曾陪玉座傍琅玕光彩映椒房
秋風此日愁無限
恰與茗溪秋水長

管夫人墨竹

明 高啓

晨開妝鏡有青鸞
寫得當年舞影看
零落彩雲何處夢
鷗波亭上正春寒

管夫人墨竹

明 楊基

霧鬢雲鬟洛浦神冰肌玉骨衛夫人都將松雪齋中意
偏寫瀟湘雨外真

題李仲賓野竹圖

并序

元趙孟頫

吾友李仲賓為此君寫真冥搜極討蓋欲盡得竹之
情狀二百年來以畫竹稱者皆未必能用意精深如仲
賓也此野竹圖尤詭怪奇崛窮竹之變枝葉繁而不
亂可謂毫髮無遺恨矣然觀其所題語則若悲此竹
之託根不得其地故有屈抑盤蹕之歎夫義尊青黃

木之災也擁腫拳曲乃不夭於斧斤由是觀之安知其非福邪因賦小詩以寄意云

偃蹇高人意蕭疎曠士風無心上霄漢混迹向蒿蓬

李仲賓為劉明遠畫竹

元
程鉅夫

李公畫竹真天成疎枝密幹皆有情偶然縱筆作長幅
颯颯坐覺聞風聲古松偃蹇連蒼柏怪石崔嵬如積鐵
李公心事劉子知歲晚相期飽霜雪

李仲賓風竹橫披

元
程鉅夫

平生著處惟栽竹為愛千雲度雪姿何似卷中三五箇
閒來舒卷看參差

李仲賓墨竹圖

元

袁桷

筆底玄雲冰雪姿瀛洲玉佩映參差如何昔日閭中令
晚歲羞稱老畫師

題李仲賓墨竹

元

馬祖常

石田瑩確萬琅玕天乞幽人寫素紈帝里未求吹鳳管
溪翁先覓釣魚竿玉煙乍合春還暖書粉初飄露已溥

聞道路河單舸賤截蒿樂去看江湍

李仲賓墨竹圖

元 鄧文原

石根天矯出寒梢明月空山舞翠蛟疑作江湖墨風雨

曾隨海浪過南交

仲賓曾使交趾故云

觀李仲賓侍郎墨竹

明 張羽

妙筆奪天巧寫出碧玉枝焚香靜相對彷彿生清颼桃

李不可儔霜雪那能欺寥寥此君心惟有居士知

雲林竹

元 楊維禎

瑟瑟清風響翠濤青鸞飛影下亭皋何人吹斷參差玉
滿地月明金錯刀

倪元鎮墨竹

明高啓

倪君好畫復耽詩瘦骨秋來似竹枝前夜夢回如得見
紙牕斜影月低時

倪雲林畫竹

明楊基

寫竹是傳神何曾要逼真惟君知此意與可定前身

倪元鎮畫竹

沈御史
所藏

明張羽

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛紛濁士等沙蟲
嗚呼瓚也何由得憶昔常登清閼堂鵲尾爐爇龍涎香
紹京妙墨僧繇畫示我不啻千明璫人間萬事如飛電
洗玉池空人不見季子城東土一坏何人為著黔婁傳
繡衣使者騎青驄曾聽竹枝湘水東歸來見此若夢寐
巴陵洞庭生眼中江湖豪翰今零落君得此圖良勿薄
媿我題詩憶故人黃鶴題詩下寥廓

題倪雲林竹

六首

明徐賁

憶君我有淚淋漓正是湘江雨後枝
記得秋聲夜同聽
消閒館裏對牀時

江鄉處處憶陪遊見寫湘雲數葉秋
今日仙魂乘鶴去
猶存遺墨動人愁

春江誰唱竹枝歌春雨瀟瀟傍竹多
欲借淇園一竿玉
桃花磯下釣寒波

出海琅玕翠色新娟娟春雨洗芳塵
夢回影落虛牕月
却怪毫端寫未真

倚牕晝寂自焚香十日春陰不下堂幾度吟成微醉後
興來拈筆寫脩篁

不見高人倪幼霞流傳遺墨尚清華鳳毛零落湘江水
春雨新梢整復斜

題倪雲林墨竹

明姚廣孝

開元寺裏長同宿笠澤湖邊每共過誰說江南君去後
更無人聽竹枝歌

雲林竹 二首

明張簡

廣平舊作梅花賦鐵石心腸嫵媚辭高士巖前清賞足
月明竹外寫橫枝

笠澤莊頭道士家書林風竹翠交加新梢便有凌雲勢
高出牆簷埽落花

題倪雲林竹

明
李傑

倚風寒翠不禁吹秋盡瀟湘暮雨時極目蒼梧魂欲斷
隔江休唱竹枝詞

倪雲林墨竹

明
吳寬

古來畫法即書法時從用墨窺良工雲林曾次本高潔
墨氣自與為人同扁舟日暮過甫里竹梢落紙含清風
想應停筆悵然久詩思遙逐天隨翁

雲林竹

明謝徽

風葉響秋林煙梢帶夕陰美人離思遠湘水夜來深

題倪元鎮墨竹

次鄭德名韻

明僧一初

渭水秋聲動萬竿小牕新雨一枝寒坡仙老去風流盡
誰向何山秉燭看

顧定之竹

元 程鉅夫

虎頭孫子顧參軍八法從衡寫墨君龍伯由來寶湖石
鳳毛何事刷春雲

顧定之墨竹

元 程鉅夫

虎頭諸孫妙飛墨叢篁脩纖傍湖石只疑湘江水湛碧
英娥駢鯨去不返千古遙岑綰秋色

題顧定之畫墨竹

元 鄭東

眼中得見珊瑚樹無乃佳人碧玉釵酒醒同誰步清影

不勝白露滿秋階

題顧定之竹畫

明

僧麟洲

吳下曾逢顧定之十年長記別來時
蕭蕭白髮江南思誰解尊前唱竹枝

廣微天師墨竹

元

馬臻

天人體道天機深書畫時傳道之迹
葛陂龍去秋荒荒留得煙梢凝寒碧

題張天師墨竹

明

陳全

道人醉墨灑淋漓金錯交橫碧玉枝好是夜深仙鶴去
一天涼月影參差

題天師竹

明王燧

上清仙子晉風流愛竹還同王子猷寫得一枝清似玉
湘濱露冷夜來秋

題鄭所南推蓬竹卷

元俞焯

孤竹君家元姓墨墨君消息要深參詩人莫作推蓬看
認取南枝見所南

題鄭所南推蓬竹卷

元 周維新

鄭老寧非老畫師筆端瀟灑發天機
披圖葉葉消人骨似帶秋聲出翠微

題鄭所南推蓬竹卷

元 葛壽生

筆底琅玕入骨清松煤染葉帶微馨
閒牕展玩高風別人說先生眼自青

題鄭所南推蓬竹卷

元 蔣堂

昔與此君曾半面推蓬今日試重推
葉聲冷瀉銀牀露

野鶴幾番驚夢回

張仲敏鈎勒風竹

元張雨

墨君神駿出洋州形似無如老薊丘
可惜風林丰牕月
試憑老眼為雙鈎

張溪雲鈎勒竹

元蔡伋

太湖山石玉嶺岿偃蹇長松百尺寒
明月滿天環珮響
夜深風露聽鳴鸞

張仲敏鈎勒竹

明楊基

解珮歸來月影孤
秋風鸞鶴自相呼
先生晚種參差玉
招得林間兩鳳雛

題金本清鈎勒竹

明丘濬

四明倦客多幽趣
傳得陵州法外心
應似唐人臨晉帖
茂林脩竹在山陰

吳仲圭鈎勒竹

明吳寬

畫家不見吳道子
石塔尚記梅沙彌
百年筆法兼衆妙
又向人間看竹枝
秦川織錦文瑣碎
嶰谷截玉形參差

苦心却怪揚雄語雕蟲篆刻嗟何為

題孫雪居畫朱竹

款云自壽亭侯
始故論及之

明 陳道永

或云關侯本朱顏或云面白似微酣或云關侯騎赤兔
或云侯馬又純素遂謂朱竹亦侯為是侯非侯吾不知
意者關侯自寫容不寫其手勒美髯睨漢賊只寫其一
種高節凌霜風嗚呼吾重關侯非顏色何必紛紛辨紅
白欲辨紅白不可辨惟有心事千古見

御定歷代題畫詩類卷八十

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十一目錄

蘭竹類

題施璘畫竹圖

唐韋述

方著作畫竹

唐方干

張仲通示墨竹嗣以嘉篇豈勝欽玩聊以四韻仰

酬厚貺

宋歐陽脩

次前韻謝與迪惠所作竹五幅

宋黃庭堅

次韻黃斌老所畫橫竹

宋黃庭堅

謝劉提幹墨竹見遺

宋陳造二首

趙宰雙竹

宋陳造

陳總管坐上贈寫竹妓

宋陳造二首

楊道孚墨竹歌

宋呂居仁

寺壁史侍禁畫竹

宋郭祥正

題皮如心行囊中畫竹圖

元吳澄

為游竹州題墨竹

元吳澄

題李士弘墨竹

元袁楠二首

次韻虞伯生墨竹畫壁

元袁楠

王淡游墨竹

元袁楠

崔白竹

元袁楠

姚左司墨竹

元馬祖常

姚子中墨竹

元馬祖常

為達兼善御史題墨竹

元虞集

李員嶠墨竹

元虞集

題上都崇真宮陳真人屋壁李學士所畫墨竹走

筆作

元揭傒斯

東陽送周鎮撫易成西還周喜作墨竹

元柳貫

次歐陽公效孟郊體看綠字韻題慶上人萬竿圖

元李孝光

題宋子章竹

元成廷珪

題曇上人墨竹圖

元陳旅

題太師贈吳學士墨竹

元貢師泰

題王虛齋所藏鎮南王墨竹

元納延二首

吳仲圭折枝竹

元姚文奐

岳生畫竹

元鄭元祐

題右丞相墨竹贈集賢學士吳行可

元周伯琦

題趙魏公墨竹

元陳基

題李光祿墨竹

元倪瓚

題宋仲溫竹枝

元倪瓚

題宋處士竹枝

元王士熙

題張子敬墨竹圖

元周權

熊自得叢竹便面

元張天英

題鄭高士畫竹

元丁鶴年

再過江陰觀銘琪寫竹

明汪廣洋

題邊魯生墨竹

明張以寧

為黃吳成題墨竹

明劉崧

題蕭與靖所藏古潭墨竹

明劉崧二首

題方壺子墨竹

明林弼

僧舍訪呂隱君為學上人題墨竹

明高啓

茆翁畫雙竹

明高啓

送雲門畫竹

明高啓

趙魏公竹枝歌

明張羽

題蘇名遠畫竹圖

明孫貴

王子約雙鉤竹圖

明李暹

黃仲文寄墨竹

明藍仁

題僧秀北宗竹深圖

明劉秩

題王叔明墨竹

明方孝孺

題薛澹園墨竹

明姚廣孝

梁叔莊墨竹

明金幼孜

早朝待漏題楊諭德竹

明王燾

為朱仲昂題薛澹園竹

明王燾

和曾侍講九竹圖韻

明林環

王孟端墨竹

明偶桓

題白巖竹

明邊貢

題周都尉墨竹

明丘濬

題陸寬叟竹卷

明李東陽

題丁御史同年墨竹走筆長句

明李東陽

題王舍人墨竹

明王仲輝

招濟之觀吳穆寫竹

明吳寬

為崔太卿題史都憲墨竹

明吳寬

葉翁以叢竹分種因題墨竹謝之

明吳寬

楊補之竹枝

明吳寬

題姚少師畫竹即次其韻

明戴冠

戲題子畏墨竹

明祝允明

題章千峰畫竹

明朱諫

題何喬年墨竹橫卷

明謝廷柱

墨川為寫竹簷生賦

明顧應祥

鄒平王畫竹

明顧璘

題葉繼武秋官墨竹

明陳振

題商文毅年兄墨竹

明黃鎬

題沈參軍竹林圖

明王世貞

廣陵舟次題房侍御畫竹

明董其昌

醉題萍道人墨竹

明張次仲

為陳仲孚題薛公遠墨竹

明僧妙聲

御定歷代題畫詩類卷八十一目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十一

蘭竹類

題施璘畫竹圖

唐韋遵

枯籜危根繳石頭十竿交映近清流堪珍仲寶窮幽筆
留得荆湘一片秋

方著作畫竹

唐方干

疊葉與高節俱從毫末生流傳千古譽研鍊十年情向

月本無影臨風疑有聲吾家釣臺畔似此兩三莖

張仲通示墨竹嗣以嘉篇豈勝欽玩聊以四韻仰

酬厚貺

宋歐陽脩

數竿蒼翠寫生綃寄我公齋伴寂寥不待雪霜常

一作長

凜凜雖無風雨自蕭蕭嗟予心志俱憔悴羨子文章騁

一作足

富饒嗣以嘉

一作佳

篇誠厚貺遠慙為報乏瓊瑤

次前韻謝與迪惠所作竹五幅

宋黃庭堅

吾宗墨脩竹心手不自知天公造化鑪攬取如拾遺風

雪煙霧雨榮悴各一時此物抱晚節君又潤色之抽萌
或發石懸筌有佔危林梢一片雨造次以筆追猛吹萬
籟作微涼太音稀霜兔東毫健松煙泛硯肥盤桓未落
筆落筆必中宜今代捧心學取笑如東施或可遺巾幘
選悞如辛毗生枝不應節亂葉無所歸非君一起予衰
病豈能詩憶君初解鞍新月挂彎眉夜來上金鏡坐歎
光景馳我有好練絹晴明要會期猗猗淇園姿此君有
威儀願作數百竿水石相因依他年風動壁洗我別後

思開圖慰滿眼何時遂臻茲

次韻黃斌老所畫橫竹

宋黃庭堅

酒澆胷次不能平吐出蒼竹歲峥嵘臥龍偃蹇雷不驚
公與此君俱忘形晴牕影落石泓處松煤淺染飽霜兔
中安三石使屈蟠亦恐形全便飛去

謝劉提幹墨竹見遺

二首

宋陳造

王孫筆自徐州派戲為詩翁寫渭川眼底疎枝歆密葉
靜含寒雨暝蒼煙

龍孫裊裊初辭籜鳳尾娟娟擬受風疎影向人翩欲舞
夢殘依約月庭空

趙宰雙竹

宋陳造

兩君深結此君緣句裏蕭參墮我前筍茁便應欺瑞麥
詩成端合付雙蓮牕間儷影斜新月風處駢梢裊綠煙
會擬韓公頌連理為渠小輟枕書眠

陳總管坐上贈寫竹妓

二首

宋陳造

勁節蒼梢筆底寒一天風雪與堅頑回思擁扇賓筵見

却為嬌嬈一破顏

此君寫影道機熟猶記涪翁詫子舟誰信紅衣萬鈞筆
擬分此派嗣湖州

楊道孚墨竹歌

宋 呂居仁

君不見渭川之陰臥龍橫千秋貌取者誰文湖州十年
筆意閉黃壤只今妙手惟楊侯楊侯畫竹盡真跡功奪
造化令人愁滿堂回首看下筆擾擾雲煙亂晴色大叢
縱橫高入雲斜風落葉秋紛紛小叢欹傾病無力旁水

長根走蒼石門前車馬汙前川何得陰風動高壁楊侯
嘻笑辭未工此意不與丹青同粉黛初無一錢費酒炙
能使千家空韞材遠寄盈屋闕一字我知子畫無由逢剡
溪寒藤不難致須君放手為雙叢須君放手為雙叢與
君俱隱南山中

寺壁史侍禁畫竹

宋 郭祥正

不假研磨丹與青只將墨妙奪天成始知筆力無虛實
老竹橫穿棟柱生

題皮如心行囊中畫竹圖

元 吳 澄

疇昔江鄉識此君清風凜凜動霜筠被誰點染移將去
也受京華半面塵

為游竹州題墨竹

元 吳 澄

婀娜新梢欲拂雲模糊沙觚舊時痕水平水落渾無定
歲歲龍兒長稚孫

題李士弘墨竹

二首

元 袁 楠

漫山桃李豔紛紛歲晚相看有此君昨夜墨池新雨過

澹煙輕掃一牕雲

碧海無塵玉作壺琅玕清淺露流珠相思忽憶侯都史
為爾疏封墨大夫

次韻虞伯生墨竹畫壁

元 袁 楠

墨雲參差平地湧碧牕浙瀝寒風生截為崆峒白玉管
蟄龍夜嘯幽鳳鳴六月雪花飛上京崢嶸直與星斗平
出門忽作江海興推枕先聞金石聲

王淡游墨竹

元 袁 楠

陰陰密葉鐵鉤鎖
淡淡疎柯水玉簪
客向流離渾老盡
臨風題筆望江南

崔白竹

元
表
楠

昔年家住篋簞谷
葉葉凌雲對此同
近日畫師爭斂手
垂頭疑在柳陰中

姚左司墨竹

為賈仲章尚
書賦十韻

元
馬祖常

江渚春生雨山楹
夜宿雲籀鱗穿石
錦節粉帶書芸玄
玉昆刀削素絲并
剪分魚竿方問野
鳳管已招君莫作

宣房健還歌華澤文露零忻鶴警星度恐螢焚影似風
櫺見聲如雪幌聞裁冠終有製作屋更無氛移植驚燕
史盤根識楚妘中郎揮墨汁宗伯侑爐熏

姚子中墨竹

元
馬祖常

高堂秋聲星滿河玄雲灑雨參差多江中頭角蛟龍子
夜風裂石將如何

為達兼善御史題墨竹

元
虞集

蜀道荒涼多古木簣簣千尺相因依小年慣見今白髮

杜宇夜啼愁不歸老可嘗作陵州守古墨蛟龍多入手
春雷每恐破壁去神鼎空令夔魑走丹丘越人不到蜀
脩葉何以能縱橫內府人家爛漫寫使可見之心亦驚
江南御史龍頭客暫別那能不相憶知君深識篆籀文
故作寒泉溜崖石

李員嶠墨竹

元虞集

河東李學士隨意傲洋州月落亭陰迴雲生谷口幽江
濤空渺渺筆墨更悠悠瀟灑西清地令人憶舊遊

題上都崇真宮陳真人屋壁李學士所畫墨竹走

筆作

元
揭傒斯

玉京灤水上仙館白雲鄉虛壁數竿竹清風生滿堂微
吟弄寒影靜坐竹幽香有客仍無事澹然方兩忘

東陽送周鎮撫易戍西還周喜作墨竹

元
柳貫

綠波浮棹去沄沄拔劍高歌日又曛有客呼鷹方習武
何人冠鶚最知文白鬚似我千莖少墨竹饒君一派分

重有雙溪溪上約揮絃同送北山雲

次歐陽公效孟郊體看綠字韻題慶上人萬竿圖

元

李孝光

白石如白羊起跪變化速芸芸籛龍雛身與雲俱綠嗟
哉兩神物曾不受迫逐我有囊中方因之試餐玉袖中
釣鼉手十年夢漁屋鳳凰千仞姿未省一枝足自我見
此君夜夜翻凍醪蹋倒山中玉板師春風大笑成三宿

題宋子章竹

元

成廷珪

黃陵只在斷雲西
苦竹叢深望欲迷
帝子不歸春又晚
滿林煙雨鷓鴣啼

題雲上人墨竹圖

元陳旅

道人赤脚蹋海石
石上剪得青珊瑚
一枝雲葉山牕裏
夜半月明生露珠

題太師贈吳學士墨竹

元貢師泰

墨花飛出雙鳳凰
青霞碧雲搖日光
九重阿閣幾千尺
如聽羽節飛鏘鏘
集賢學士瀛洲客
朝回拾得連城壁

便思手把釣魚竿萬里江南秋水碧

題王虛齋所藏鎮南王墨竹

二首

元納延

帝子乘鸞謁紫清滿天風露翠衣輕閒將十二參差玉
吹向雲間作鳳鳴

金盤夜冷露流脂玉管含雲寫竹枝方士持歸東海上
月明應是作龍騎

吳仲圭折枝竹

元

姚文奐

鳳去梁王宅苔荒習氏池阿誰春雨裏得見翠蛾眉

岳生畫竹

元 鄭元祐

脩篁含雨餘枝拂清風起埽破碧玲瓏高堂淨如洗

題右丞相墨竹贈集賢學士吳行可

元 周伯琦

相君手種雙琅玕靈根得地元氣蟠清風白晝埽陰曠
虛心勁節參雲端鳳池幽賞忽見此蕭韶隱隱來鷄鸞
天真灑落運生意筆力浩瀚迴狂瀾伯夷高潔伊尹任
中立不倚世所難瀛洲老仙永為好直道相期保歲寒

題趙魏公墨竹

元 陳基

魏公仙者徒清風動千古夢斷江南春飄飄遊帝所鈞
天張樂如洞庭十二參差鸞鳳鳴歸來記得當時曲寫
作湘靈鼓瑟聲高秋素壁合蕭颯彷彿涼風起閭闔滿
天明月浸鷗波歲晏懷人霜露多

題李光祿墨竹

元 倪瓚

雲氣脩脩青鳳翎湘江鼓瑟倩湘靈壁張此畫驚奇絕
醉倒茅君雙玉瓶

題宋仲溫竹枝

元倪瓚

畫竹清脩數宋君
春風春雨洗黃塵
小牕夜月留清影
想見虛心不俗人

題宋處士竹枝

元王士熙

月下參差碎玉風
前宛轉青鸞曾記酒
醒茶熟綠衣人
倚闌干

題張子敬墨竹圖

元周權

翠琳瑯兮楚楚風
蕭蕭兮在戶運滴水
於毫端兮散淇

澳之煙雨

熊自得叢竹便面

元張天英

漪漪綠捲鏡中天
元子何須苦惡圓
萬葉千枝繁不亂
化工消息儘無邊

題鄭高士畫竹

元丁鶴年

鄭君高節士瀟灑絕人羣
獨把青鸞尾山窗拂白雲

再過江陰觀錙琪寫竹

明汪廣洋

錙琪素得洋州譜
寫竹真如寫草書
尚憶澁江舊遊地

雨中燒筍食鱗魚

題邊魯生墨竹

為汪大雅

明張以寧

白沙舊遊邊魯生鳳城今識汪大雅忽見此君如故人
滿室清風共瀟灑

為黃吳成題墨竹

明劉崧

過雨琅玕潤凌風翡翠寒何年滄海上拾得斷漁竿

題蕭與靖所藏古潭墨竹

二首

明劉崧

壓地欹枝重淋漓亂葉低深林春雨過似聽竹雞啼

峭直餘高節蒼寒只舊叢暮年霜雪意未可薄衰翁

題方壺子墨竹

明林弼

方壺仙子御風還雲外珊珊響珮環吹徹鳳笙山月冷
參差玉管落人間

僧舍訪呂隱君為學上人題墨竹

明

高啓

山房竹雨過簷影靄春雲得與幽人會何殊見此君

茆翁畫雙竹

明高啓

不學篔簹滿谷栽兩竿斜拂楚煙開應緣茆叟吹橫玉

喚得雙飛碧鳳來

送雲門畫竹

明 高 啓

臨池書罷換鵞文，餘墨猶堪寫此君。
一段湘娥廟前意，淋漓秋雨共秋雲。

趙魏公竹枝歌

明 張 羽

趙魏公宋王孫，風流白皙更能文。
丹青自比董北苑，書法兼工王右軍。
至元詔書徵草澤，召見廷中推第一。
三府趨朝賀得人，萬乘臨軒賜顏色。
殿前落筆侍臣驚，雞

林象郡總知名夫人通籍宮中宴兒子承恩內裏行一
家三人書總好天子頻稱古來少疏廣歸來有賜金張
芝閒處多章草全盛須臾那可倫百年喬木易成塵淒
涼故宅屬官府零落諸孫隨市人空留遺跡傳身後一
紙千金爭買售屏風畫絕為誰收團扇書工亦何有唐
生購得墨竹枝一尺中含十尺姿若非松雪齋前見應
是鷗波亭下披曲池已平臺已壞露葉煙叢竟何在惟
有雙溪水北流至今猶遶空牆外

題蘇明遠畫竹圖

明
孫 蕢

蘇郎寫竹如寫帖珊瑚為枝篆籀葉寒梢不及三尺長
遼勢直與青冥接青冥不辨西與東雲光竹色俱空濛
飛廉排山振鶩鶩霹靂迸火驚蛟龍奇搜寧獨竹色老
竹旁有石仍更好想其落筆當酒酣人間屏障愁絕倒
近時吳興趙子昂最能寫竹窮青蒼蘇郎晚出繼芳躅
湖海二妙相輝光十年不到瀟湘浦環珮空懷玉簫女
相期共泛書畫船濃墨淒迷埽煙雨

王子約雙鉤竹圖

明
李 暉

王君金華人畫竹誇當代此竹乃是鉤勒之所為坐上
千人萬人愛愛君為人清拔俗興來踏遍貧富谷籠鐘
桃枝紛入眼簾簾芭葉常經目往年曾見吳門道士張
溪雲歸晚軒中事幽獨有時不作山水圖戲拈銀毫書
此竹王君筆法乃過之比似張生更神速王君寫竹能
寫形脫略粉墨辭丹青或如金錯刀或如鐵鉤鎖或如
銀幡寶勝之飄颻或若金節羽衣之婀娜或如白鳳尾

或若蒼龍摩天機逞其妙形狀何瑰奇唐時亦有蕭協
律所至清風起蕭瑟眼昏手顫藝轉工一十五莖稱絕
筆宋時亦有文湖州畫竹人推第一流能令萬籜起厓
谷出牆之梢為最優東坡作竹短而瘦別試龍葱在林
僻玉堂多暇圖一枝更有小坡能畫石前元作者李仲
賓琅玕卓立無纖塵薊丘家世不易得父子相傳俱絕
倫吳興學士趙公子飛白之石誰能比水晶宮中春日
長移得藍枝落牕几後來又有柯丹丘大葉長梢動冕

旒天顏有喜頻賜予晚節衰颯江湖秋諸公畫竹工畫
影隔簾彷彿瀟湘景我欲鼓柁游瀟湘碧雲萬頃浮天
光美人娟娟隔秋水欲來不來空斷腸我來乘風發清
嘯扁舟直過湘妃廟中流鼓瑟聲鏗鏘和取湖南竹枝
調何如曩昔行李遊京都故人為我共作翠竹紅梅圖
原父寫梅君畫竹價重已壓青珊瑚挂在成均之左廡
交遊軒冕觀如堵天上歸來十二年柴扉草閣荒山田
此君風節還依然王君王君聽我語我歌長歌君起舞

花溪水接雙溪長與君百里遙相望不如坐君西郊之
草堂歛坑舊硯楸而蒼鶯溪素練雪色光風晴老嫩任
君寫無使古人專擅長

黃仲文寄墨竹

明 藍仁

一幅飛鵝寫輞川高情相許已三年春風傳得平安報
剪與淇園半畝煙

題僧秀北宗竹深圖

明 劉秩

萬箇琅玕遠俗氛上人趺坐畢朝曛秋陰覆地長疑雨

寒色浮空半是雲
開徑已看通窈窕
題詩頻得挹清芬
東林淨社如堪結
容我蒲團半席分

題王叔明墨竹

為鄭叔度賦

明方孝孺

吳下王蒙藝且丈
吳興趙公之外孫
黃塵飄蕩今白髮
典刑遠矣風流存
華亭朱芾稱善畫
每觀蒙畫必歎詫
謂言妙處逼古人
世俗相傳倍增價
昔年夜到南屏山
高堂素壁五月寒
壁間舉目見脩竹
煙雨冥漠蛟龍蟠
呼童秉燭久不寐
細看醉墨王蒙字
固知蒙也好天趣

畫師豈解知其意分枝綴葉人所知要外枝葉求神奇
天機貴足不貴似此事不可傳諸師麟溪鄭君好奇士
愛畫猶能賞其趣嗚呼世間作者非不多鄭君甚少可
奈何

題薛澹園墨竹

明姚廣孝

澹澹煙中映夕曛疎疎石上拂晴雲展圖却憶西岡夜
坐聽秋聲亦有君

梁叔莊墨竹

明金幼孜

別館多幽思蕭蕭玉幾竿玄雲動蒼石飛翠拂清湍雨
露資涵育冰霜慎保完莫忘君子意撫翫有餘歡

早朝待漏題楊諭德竹

明王燧

禁鐘纔動曉風微新竹疎疎對瑣闥非是日高簾不捲
怕教空翠濕朝衣

為朱仲昂題薛澹園竹

明王燧

我家昔住吳山麓遶屋曾栽萬竿竹如今見畫却題詩
憶在山中春雨時暮雲作團飛不起空翠滿衣秋欲洗

何當重埽石牀眠一任露華涼似水

和曾侍講九竹圖韻

明林環

金陵客舍長安陌寸土如金苦嫌窄生平愛竹負賞心
夢裏猶思見顏色誰人磊落獨不羣玉堂侍講武陵君
牕前隙地祇尋丈移得一段湘川雲九龍山人更才絕
瀟灑胸襟貯冰雪醉來為掃墨君圖下筆縱橫見奇節
琅玕交股鐵作刀涼吹入戶聲蕭騷清陰常對白日靜
脩幹直拂三秋高金鑾朝退頻相過對竹看圖欲忘我

脫却烏紗挂碧枝
埽石還因綠苔坐
周郎造我亦何為
高懷似玉主人期
敲門看竹久未厭
便索此圖而得之
鄉山筋竹閩南路
每歎別來春幾度
若能轉贈金錯刀
不惜瓊瑤報君去

王孟端墨竹

明 偶 桓

鳳池退食寫琅玕
醉墨淋漓尚未乾
寄贈故人良有意
清風日日報平安

題白巖竹

明 邊 貢

竹枝裊裊根卓卓質堅不受苔
蘚剝是誰向壁埽縑素
古色蒼顏秋濯濯彷彿猶自煙水區
萬里湘潭土新斲
又疑身生風雨池老蛟盤拏突頭角
醉呼虞帝歌南風
蒼梧雲深翠華邈

題周都尉墨竹

明丘濬

森森出地傳龍種挺挺參天結鳳巢
人道此君敦世契
風雲氣槩歲寒交

題陸寬瘦竹卷

明李東陽

江南陸郎瘦於竹種竹城東玉河曲未論千尺勢能長
剛道兩竿軒也足恥隨桃李鬪芳腴祇共松杉伴幽獨
茅茨可奈霜雪冷韋布不受風塵辱平生幽賞底須多
愛此清風不盈掬絕勝長安酒肉徒醺花殢月空迷復
近從畫竹得篆法坐對涼陰刻寒玉終教筆硬可通神
且賞骨多能勝肉江左詩翁太瘦生墨竹篆書皆絕俗
莫言汝瘦不如渠好為名家繼清躅

題丁御史同年墨竹走筆長句

明

李東陽

浙江之東縣新昌乃在千巖萬壑之中央側身重足恐
無路五步一澗十步岡君家茅屋此卜築白石叢抱青
簣簞西接林薄南通塘低者出地高出牆江南此物賤
如草買種不費鍤與筐野生石迸小如指一夜風吹還
尺強煙鋤雨櫛歲屢改舊葉換盡新梢長青苔白石淨
如埽吳紵越羅生雪霜脫巾箕踞坐具下野叟林夫相
與狂吹洞簫飛羽觴鳴玉琴舞霓裳陰風颯颯左右至
耳熱不受秋山涼醉中恍惚無定所顛倒萬籟隨宮商

忽如壯士入沙場鐵騎夜蹙陰山疆不聞鼓角動但見
矛戟森開張忽如仙人來帝傍翠環金節聲鏘鏘不聞
鸞鶴叫但見雲中雙鳳凰蛟龍起舞鬼陸梁復如扁舟
渡瀟湘九疑山前鷓鴣泣二女聞之雙斷腸是時騷人
醉半醒孤棹萬里回滄浪十年宦遊隔江海此興落落
何由償深知良工心獨苦愛畫不減青琳琅往時王孟
端近者夏太常二公之畫世所藏此物何為在君堂君
心自有百鍊剛見此意氣俱飛揚烏臺退食宴佳客看

竹不礙肩興即我當攜琴載雙鶴坐于林間青石牀

題王舍人墨竹

明王仲輝

我本山野人夙抱煙霞疾何處慣經行松篁與泉石晴
牕偶看琅玕圖淋漓醉墨傾金壺崇岡怪石相高下冷
雨疎煙半有無數竿晴渭川日暖春風輕數竿側淇澳
秋深雨蕭瑟千竿萬竿難盡名林巒彷彿清風生交枝
直幹平安態勁節虛心君子情對此怡然樂清賞撫卷
無言發遐想煙雨濛濛語鷓鴣詩懷長在湘江上

招濟之觀吳穆寫竹

明 吳寬

人家於此君何可一日無君家有此語千載不可誣我
生所交好不在五大夫培植力已盡往往折且枯吳郎
玉峰座過我製新圖寫真能逼真墨汁信手塗折者忽
焉長枯者忽焉腴此君人欲見頃刻遂可呼聞君有高
致于猷未曾徂游藝能屈已常願為其徒就觀必有得
背後勝臨摹當令墨竹派乃近在中吳請君即上馬更
勿煩僮奴

為崔太卿題史都憲墨竹

明
吳寬

容臺有地堪種竹北土高寒數根足未許長竿可釣魚
况云美筍能燒肉太卿好竹如好仙夜夢時時游渭川
醒來忽見竹滿壁墨痕濕處何蒼然彷彿庭前秋月白
影落旁枝猶百尺化龍只恐起清波棲鳳却疑依巨石
人間酷暑何時徂對此翛然暑氣無伊誰能事寫此圖
人云中臺史大夫

葉翁以叢竹分種因題墨竹謝之

明
吳寬

東巷青青早見分歲寒別種共欣欣世間益者成三友
林下賢人詠五君雨過不須論醉日風回時復見晴雲
傳神妙手今難得聊入筠牕翠鳳羣

楊補之竹枝

明 吳寬

補之舊擅梅花手忽向人間見竹枝數葉脩然書法在
此中惟許晉人知

題姚少師畫竹即次其韻

明 戴冠

北地風高卷塞雲驚沙吹起鴈成羣客邊偶寫龍孫譜

忘却江南有此君

戲題子畏墨竹

明 祝允明

唐郎寫竹如寫字正以風情韻度高我解平章不能寫
未曾分得鳳凰毛

題章千峰畫竹

明 朱 諫

千峰道人畫墨竹瀟湘虛映君山綠孤舟半夜錦瑟鳴
綵雲欲斷江妃哭竹枝裊裊青接天湘南湘北皆春煙
昔年我作上游客吹簫月下開樓船歸來不覺成白首

舊日竹枝還在否
蘭香兩岸鷓鴣啼
亦有遊人來載酒
千峰更不獨會題
詩亦擅丹青手
雁蕩山頭千萬竿
請君寫意憑高阜
貌我同為歲寒友

題何喬年墨竹橫卷

明

謝廷柱

有客過我嵩東屋
手裏琅玕開一幅
何意瀟湘墮我前
幽軒十竹空搖綠
想當兔穎翻墨池
嫩葉新梢出片時
籠煙蓄雨飽潤色
吟風弄月呈幽姿
絕谷泉凝冰礪節
獨石崖枯霜鬪潔
化龍老幹橫葛陂
棲鳳高枝拂丹穴

繁陰翠影久不收耳邊似聽鐺琳球開徑何須納求仲
斲苔却笑來王猷湖州逸氣坡翁賞遺楮尺竿觀數丈
東吳少卿風格妍西番一枝金十兩古今能者曾幾人
心與竹契乃入神種竹漫山不解寫此君遺恨造物嘆
此圖傳自盱江曲少卿家法韻不俗披圖人對六平山
坐覺清風生嶰谷

墨川為寫竹簷生賦

明
顧應祥

老龍朝吸硯池乾飛落晴波漲黑湍半醉濡毫一揮灑

金史四庫全書
卷八十一
滿堂風雨渭川寒

鄒平王畫竹

為羅子文賦

明

顧璘

寫竹貴神不貴色畫師俗筆難為力古來能事自天成
蕭郎文老何由得國朝作者夏太常祇今僅見鄒平王
金殿晝閒一揮灑遂令縑素移瀟湘兗州太守得真跡
草堂白日寒雲積風葉當軒簌簌鳴霜柯倚座森森碧
清泉怪石映帶成即恐春筍驚雷生炎天對坐毛骨爽
便欲掉臂林中行嗚呼絕藝不可遇千金競買珊瑚樹

君不見寒士蕭條土木形遮道時逢貴人怒

題葉繼武秋官墨竹

明陳振

秋臺仙郎美如玉簪簞舊種金溪曲密疑曉雨暗湘皋
亂與春雲散淇澳邇來閭闔逞琅玕粉署凝碧涵秋寒
朝回愛此半牕綠何必江南千萬竿翔鸞翥鳳舞旌節
一榻清風無暑熱坐久颯然塵慮消吟成頓覺襟懷潔
我家潭邊萬玉林別來霄漢歲華深披圖展玩動遙思
與子歲寒同此心

題商文毅年兄墨竹

明 黃 鎬

渭畝移來今幾時
風霜歷盡有誰知
虛心勁節凌雲表
占斷東南第一枝

題沈參軍竹林圖

明 王世貞

誰家十萬碧琅玕
箇箇春雲秀可餐
我是王猷君更熟
何妨一問主人看

廣陵舟次題房侍御畫竹

明 董其昌

一派湖州畫裏詩
娟娟疎篠兩三枝
朝來邳水帆前雨

正是龍孫長籜時

醉題萍道人墨竹

明 張次仲

我觀萍道人竟是一竿竹眉宇故蕭疎談言亦古穆落
落手腕間兔鶻相追逐十里西湖水止供埽一幅既不
堪作杖又不堪作筇懸之高堂上無風長肅肅下有掌
大地欲構數椽屋手持黃庭經倚竹高聲讀讀罷枕書
臥夢為蕉與鹿清風蕭然來吹我黃梁熟

為陳仲孚題薛公遠墨竹

明 僧妙聲

前朝畫竹誰第一尚書高公妙無敵近世多宗李集賢
房山真跡那能得澹園學李殊逼真柳州半刺題銜新
鸞山之墟況多竹畫品近來應入神東皋溪傍草堂小
羅池廟前春雨早三千里外見似人玉立長身照枯槁
石湖今有太丘陳孤竹春陰生子孫清風高節在封植
知有王猷來款門

御定歷代題畫詩類卷八十一

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷八

四十二

詳校官侍郎

臣李封

主事銜

臣徐以坤覆勘

總校官降調編修

臣倉聖脉

校對官編修

臣繆

晉

謄錄監生

臣陳炳德

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十二目錄

蘭竹類

題東坡竹石

宋黃庭堅二首

贈趙太虛畫竹石

宋白玉蟾

陳德元竹石

元元好問二首

子昂為閒閒畫竹石作別

元程鉅夫

畫竹石

元虞集二首

題高公畫竹石

元黃潛

題高尚書竹石

元楊載

畫竹石

元楊載

張月梅子昂竹石圖歌

元范梈

題伯庸所藏子昂竹石

元袁楠二首

王本中醉作竹石壁上

元薩都拉

題竹石圖

元陳旅

柯氏山雲竹石圖

元陳旅

題熊雲巢竹石圖

元陳旅

題王氏竹石圖

元陳旅

小竹石圖

元吳師道

題高彥敬尚書竹石圖

元柳貫

題謝仲和竹石

元郝韶

題分宜趙尹所藏子昂竹石圖

元歐陽玄

題松雪竹石

元李孝光

子昂竹石

元劉永之

雲林畫竹石

元華幼武

顧定之竹石

元張雨

題前人竹石嘉樹圖

元丁鶴年

題竹石圖

元張天英

題王黃鶴竹石便面

元陶宗儀

題綠竹蒼石圖

元陶宗儀

題柯敬仲竹石

元唐肅

管夫人竹石

明朱應宸

管夫人竹石

明丁明

管夫人竹石

明朱楨

管夫人竹石

明鄭元

松雪畫竹石圖

明盧熊

松雪畫竹石圖

明秦約

松雪畫竹石圖

明張適

松雪畫竹石圖

明許性

子昂竹石

明金幼孜

題倪雲林竹石

明高遜志

雲林畫竹樹秀石

元饒介

雲林畫竹樹秀石

明于思緝三首

雲林畫竹樹秀石

明陳允明

雲林畫竹樹秀石

明余鎰

題竹石小畫

明程本立

許秋官壁間竹石

明陳墀

竹石圖

明史傑

為人題竹石

明王世懋

與達甫燕坐小齋為寫竹石

明文徵明

泉石脩篁圖

明林瀚

題張端衡竹木石畫

宋劉宰

題朱郎竹木

元虞集二首

柯敬仲畫古木疎篁

元虞集

竹樹圖

元楊載

題竹樹圖

元范梈

題枯木竹畫

元李祁

鄭子聲竹樹圖

元黃鎮成

題李遵道畫竹木圖

元薩都拉

題張藻仲竹木

元戴良

商德符李遵道共畫竹樹

元丁復

題柯敬仲竹木

元楊維禎

題竹樹圖

元倪瓚二首

為塞原道題竹木圖

元倪瓚

商德符李遵道共畫竹樹

元張雨

題海寧吳筠軒山水竹木卷

元舒頔

題竹木石圖

明劉基二首

題石生仲濂所藏李克孝竹木

明張以寧

扇中竹樹

明解縉二首

題竹木圖

明林環

李遵道竹樹圖

明吳寬

竹樹圖

明張寧

寫竹樹

明李日華

題高彥敬竹木圖

明僧大圭

錢舜舉畫黃花翠竹

明僧一初

題幽竹萱草圖

元陳基

松雪竹石蘭

元錢惟善

宣和墨竹寒雀

元虞集

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙螭圖

元張翥

題子昂疎竹遠山圖

元錢惟善

題竹柳圖

明陶安

題蕉竹圖

明陳繼儒

右司正之家渭川十畝圖

元元好問二首

次韻渭川春玉圖

元劉因二首

從周學士韻奉題竹岡

元程鉅夫二首

竹澗圖

元歐陽玄

題朱善慶竹泉卷

明周敘

題湘江竹林圖

明虞謙

湘竹圖

明廖道南

竹溪春曉圖

明解縉

水竹圖

明張寧

御定歷代題畫詩類卷八十二目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十二

蘭竹類

題東坡竹石

宋
黃庭堅

怪石岑峯當路幽，篁深不見天。此路若逢醉客，應在萬

仞峰前。

題子瞻畫竹石

宋
黃庭堅

風枝雨葉瘠，土竹龍蹲虎。踞蒼蘚石東坡，老人翰林公。

醉時吐出胸中墨

題趙太虛畫竹石

宋
白玉蟾

竹魂竹魄竹精神飛落瀟湘淇水濱
千竿萬竿競青翠吸風飲露千年春
先生筆端自風雨驚起竹魂無著處
一點水墨化成龍龍孫飛去鸞溪住
先生把筆無逡巡造物不敢私為春
新梢勁節森寒玉鸞鳳無處棲夢魂
晉人神仙如孫且畫竹每每天作雨
唐人神仙如張璠畫竹每聞鴈鳴先生自得入
神手一竿兩竿發於酒

當時大醉呼墨奴一筆掃出竹千畝酒力安能奪化工
先生煉就金丹紅一粒陽光照肺腑森然萬象羅心胸
有時持出風中葉銀海不寒皆震懾有時持出雪中枝
恍如凍碧欺漣漪復能濡墨作石塊天然峭拔古且怪
沙中伏虎草中犀教人持向蓬萊賣竹之清虛石堅硬
以此發明真性命使人觀石及愛竹知有真箇趙元靜
先生醉時常風顛世人眼孔無神仙我今珍藏數本畫
雲鶴來也公歸天

陳德元竹石

二首

元好問

一片春雲雨未乾
兩枝新綠倚高寒
瘦龍不見金書字
試就宣和石譜看

花石網船出太湖
九州膏血一時枯
阿誰種下中原禍
猶自昂藏入畫圖

子昂為閑閑畫竹石作別

元程鉅夫

仙舟發御河別楮灑
蒼波雙樹尊前出
叢篁石上多月
明行亂影風靜倚柔柯
還似看棋處尋雲入薜蘿

畫竹石 二首

元虞集

簣簞谷中春事晚
老鶴俛啄莓苔生長鳴
夏夏雨氣潤
舞羽翛翛山月明

井中墮却翡翠釵
海上拾得珊瑚鈎
蒼龍過雨影在壁
斷雲零落令人愁

題高公畫竹石

元黃潛

木葉蕭蕭半欲空
竹竿裊裊不成叢
絕憐意匠經營處
都在風煙慘澹中

題高尚書竹石

元楊載

矯龍疑蒼筠，踞虎肖白石。儻乘風雲會，變化那可測。

畫竹石

元楊載

林前怪石起參差，篁竹叢深使客疑。如過瀟湘江上路，鷓鴣啼罷日西時。

張月梅子昂竹石圖歌

元范梈

近來海內寫竹石，集賢學士有李衍。吳興翰林公更神，大抵不令石作板。半幅蕭蕭煙霧枝，如卷中有千尺奇。

洞穴常起鬼神疑
嵩華衡岱狎童兒
金溪處士清似鶴
攜此隨秋訪幽壑
我憶為公故僚吏
細撫遺書雙淚落
吁嗟翰林今世無
一筆猶可重江湖
鳴鳳之下出瑾瑜
高風況足勵頑夫

題伯庸所藏子昂竹石

二首

袁桷

伯夷清宜典禮子
路勇誠冠軍
日落虎驚沒羽潭
幽龍走凌雲

胸中邱壑玩世眼
底煙雲凜秋岫
憤欲澆磊砢
解衣深

聽颼颼

王本中醉作竹石壁上

元 薩都拉

硯屏花落丹水香步虛白日聲琅琅江南道士愛瀟灑
新粉素壁如秋霜王郎酒後衫袖濕醉眼朦朧電光急
黑龍雲重雨脚斜白兔秋高月中泣倦遊借榻日觀東
恍惚舊夢三湘中鷓鴣聲斷江路遠青松雨暗春濛濛

題竹石圖

元 陳 旅

藍田水曲青玉立雨過秋光滿林濕故人結屋傍幽崖

靜愛石牕晴翠入

柯氏山雲竹石圖

元 陳 旅

溪上春山生白雲
鷓鴣啼處有湘君
行人來截昭華琯
日暮青林玉氣分

題熊雲巢竹石圖

元 陳 旅

道人種竹三十箇
定有新巢宿鳳凰
石上幽香飄露粉
簷前新綠裊風篁
天臺月白瑤笙近
水國春寒翠袖長
見說故人東海上
釣竿日暮倚扶桑

題王氏竹石圖

元 陳旅

老人雲錦溪邊住，繞屋自種青珊瑚。
月明池露散林彩，春深雨苔生石膚。
短籬偏護穉龍子，密葉並宿芭鳳雛。
人生何用丹陽尹，沙曲涼陰雙玉壺。

小竹石圖

元 吳師道

千畝蔭渭川，萬仞栽華嵩。
兩竿卷石間，蕭蕭亦清風。

題高彥敬尚書竹石圖

元 柳貫

尚書胸中貯秋色，翠石蒼筠誰點筆。
當其被酒氣初酣，

芒角森森出矛戟墨痕散作紙背光虎臥龍騰俱有迹
伯夷去後凜清風叔向生來古遺直見之冠佩不敢燕
矧是圓壇方薦璧房山西北升山南二老交情嘗莫逆
陶泓毛穎始受呼不寫穰芳寫寒碧流傳此物成宅相
鈿軸縹囊新潢飾老夫饒口近更滋便欲歸山煮吾簍
詩成題作主林神未害西湖渠不識

題謝仲和竹石

元 郊 韶

江南謝老獨風流愛寫晴雲竹樹幽絕似玉堂殘月夜

數枝晴雪映高秋

題分宜趙尹所藏子昂竹石圖

元 歐陽玄

有客有客白其馬
汶篁移植燕山下
歲寒心事木石知
雨露恩深詎能寫

題松雪竹石

元 李孝光

幽篁碧悄悄怪石白粼粼
帝子吹笙罷月明愁殺人

子昂竹石

元 劉永之

古研麝煤香書傳雨漏牆
高齋對松雪隨意寫瀟湘

雲林畫竹石

元 華幼武

窗前梧竹倚高標
簾底龍香不住燒
記得醉眠清閨閣
一庭春雨暮瀟瀟

顧定之竹石

元 張雨

龍孫乍脫裯兒錦
石面多皺彈子窩
畫妙通神欲飛去
虎頭癡絕奈渠何

題前人竹石嘉樹圖

元 丁鶴年

翠實可充丹鳳食
喬枝仍待早鶯遷
一拳蒼蘚荒秋雨

惆悵無人解補天

題竹石圖

元 張天英

仙人手持青琅玕擲之飛上蓬萊頂玉簫彩鳳雲中鳴
龍影醉眠山骨冷

題王黃鶴竹石便面

元 陶宗儀

貌得簫簫墨未乾蕭蕭離立萬琅玕此君心事堅如石
一握清風拂面寒

題綠竹蒼石圖

為萬竹
山人壽

元 陶宗儀

粉香翠影碧琅玕丹鳳林中第一竿
雨露恩濃磐石固清風日日報平安

題柯敬仲竹石

元唐肅

蘊真齋裏揮毫日多得青城太史題
今日南州把遺墨石簟秋冷蟪蛄啼

管夫人竹石

明朱應辰

夫人寫竹如寫字不墮畫家蹊徑中
料得山房明月夜脩然葉葉動秋風

管夫人竹石

明丁明

能書獨數衛夫人墨沼春香教右軍近代茗溪惟魏國
却將八法寫湘君

管夫人竹石

明朱楨

魏國夫人翰墨香愛拈湘管寫幽篁不如凍成五色練
繡出朝天補袞裳

管夫人竹石

明鄭元

誰裁弄玉碧雲簫吹過瓊臺月影遙白鳳一雙何處下

水晶宮裏赤闌橋

松雪畫竹石圖

明 盧熊

綉箬生清風蒼苔護幽石夢想玉堂仙臨池弄秋碧

松雪畫竹石圖

明 秦約

常時奉詔直金鑾日轉黿峰玉筆寒想得花間鈴索靜
自將賜墨寫琅玕

松雪畫竹石圖

明 張適

玉堂飛墨寫湖州彷彿鷗波竹樹秋珍重王孫歸未得

淡煙斜月不勝愁

松雪畫竹石圖

明許性

燕閒天祿校書餘墨汁金壺寫竹圖長恐震雷風雨作
化龍飛去入雲衢

子昂竹石

明金幼孜

翡翠臨風好珊瑚出海清江南春事晚暮雨鷓鴣聲

題倪雲林竹石

明高遜志

卷石不盈尺孤竹不成林惟有歲寒節乃知君子心

雲林畫竹樹秀石

元饒介

斷劍故留碧錯刀終有神坡陀歲寒色不似醉時真

雲林畫竹樹秀石

三首

明
于思緝

喬木千章高出雲幽篁幾个石嶙峋平生丘壑真成癖
莫怪烏藤來往頻

蒼然古木石巖幽移得江南一段秋共說倪君知籀法
數竿瀟灑更風流

木落秋吟夜露翻山空無人石榻寒不似君家子午谷

雲旗畫下玄都壇

雲林畫竹樹秀石

明
陳允明

長憶山中舊草廬
蒼厓古木共扶疎
今朝偶爾看圖畫
便擬身同木石居

雲林畫竹樹秀石

明
余銓

三春雷雨蒼龍角
萬里雲霄翠鳳毛
怪得君家圖畫裏
虛牕涼月夜蕭騷

題竹石小畫

明
程本立

玉堂仙人松雪公寫竹正似石室翁雲林道人雖後出
往往落筆生秋風吳人好書仍好畫百年遺墨千金價
比來何處得此圖松雪雲林此其亞娟娟嫩玉纔數莖
煙梢雨葉縱復橫洞庭寒骨沈水底鐵索下取蛟龍爭
却憶江南舊池館筆牀碁局何蕭散一行作吏事便廢
十年不歸夢欲斷松雪子孫今幾人雲林弟子誰逼真
得歸故鄉儻相覓竹枝挂我頭上巾

許秋官壁間竹石

明陳墀

孤根托奇石高節近清暉更愛幽香發隨風入翠幃

竹石圖

明史傑

雨餘苔石淨無泥翠影參差夕照低記得推蓬湘水曲
滿林秋色鷓鴣啼

為人題竹石

明王世懋

紫籜成枝綠乍敷纖柔應傍玉山扶態懃看取琅玕色
莫遣儂家一日無

與達甫燕坐小齋為寫竹石

明文徵明

對坐焚香習燕清好風如水泛簾旌夕陽忽見疎疎影
落木空江生遠情

泉石脩篁圖

明
林 瀚

碧雲數畝湘江曲誰種江千萬枝玉枝枝散影落晴波
波光掩映林光綠有時颯颯來清風不比金谷飄春紅
翠鳳辭巢鳴舜日蒼蚪捲霧騰遙空巖巖巨石苔花紫
砥柱中流儼如許障斷紅塵半點無六月坐來不知暑
遠峰天際青螺浮蔣徑嶺谷輕煙收山中定有脫俗者

可似當年王子猷子猷一去今千載此君清致依然在
冰霜萬壑歲寒時勁節虛心終不改

題張端衡竹木石畫

宋劉宰

槎牙高樹蕭騷竹絕島風煙開短軸更煩點筆作衰翁
躡月吟風飲山祿

題朱邸竹木

元虞集

江上復春雨曾陰覆碧波石高龍影臥林迴鶴聲過解
珮猗蘭浦揚旂落木坡佳人翠袖薄日暮欲如何

題朱邨竹木

元虞集

猗猗淇園竹結根磐石安枝幹相扶持風雨不可干其
實鳳所食君子思保完恒恐聲影疏蕭條霜露寒金玉
慎高節千載承清歡

柯敬仲畫古木疎篁

元虞集

不見丹丘四五年幽篁古木更蒼然蒹葭霜露風連海
翡翠蘭苕月在川憶昔畫圖天上作每題詩句世間傳
前邨深雪誰高臥亦有晴虹貫夜船

竹樹圖

元楊載

荆棘蒙籠迷竹樹
亂堆古石蒼苔護
縱獵青郊懷舊路
躍馬重岡追狡兔
箭翎落地無尋處

題竹樹圖

元范梈

老樹半垂葉疎篁
斜露根若無煙霧
隔應見石西邨

題枯木竹畫

元李祁

脩筠儀鳳羽枯木
老龍鱗半夜聞風
雨方知筆有神

鄭子聲竹樹圖

為僧別
峰作

元黃鎮成

空谷有佳人連蹇歲年暮清顏不可見香墨在紈素江
山澹微茫起我滄洲趣白石隱疎篁秋霜懸老樹天高
鴻鴈稀水落沙嘴露上人心迹空對此了言句亦欲棹
孤蓬雲深不知處

題李遵道畫竹木圖

元
薩都拉

風流未識生前面翰墨空遺死後名鳳尾拂雲秋有影
龍頭出水夜無聲半生清節江南夢萬里靈槎海上行
應逐錦袍弄明月倒騎赤鯉對吹笙

題張藻仲竹木

元戴良

不見張生已六春
筆頭何事轉清新
鳳毛染得龍池雨
寫寄寒林獨立人

商德符李遵道共畫竹樹

元丁復

仁皇新寺九天上
二老渭川千畝圖
晚向江南逢小米
只今俱是世間無

題柯敬仲竹木

元楊維禎

洞庭秋盡水增波
光動珊瑚碧樹柯
夜半仙人騎紫鳳

滿天清影月明多

題竹樹圖

二首

元倪瓚

海中鐵網珊瑚樹石上銀鈎翡翠梢
烏夜亂啼江月白檀欒飛影下窗坳

江邊樹影墨模糊江上青山日欲晡
野思悵然無晤語時來臨水照眉鬚

為蹇原道題竹木圖

元倪瓚

疎篁古木都成老石澗莓苔亦有花
排悶不須千日酒

聊將小筆畫龍蛇

商德符李遵道共畫竹樹

元張雨

壽巖樹石黃巖竹善畫如今最得名更得二公同一幅
千金酬價尚嫌輕

題海寧吳筠軒山水竹木卷

元舒頔

世間名士多愛竹為愛扶疎伴幽獨虛心直節傲雪霜
盡日相看看不足松蘿山下延陵裔自號筠軒詠淇澳
明牕淨几泚霜毫暖日晴風弄蒼玉有時乘興寫山水

復貌時人真面目一丘一壑宵次奇萬貌萬形心匠蓄
瀟瀟灑灑聲秋軒瑟瑟琅琅撼昏屋我家昔寓湘江濱
此君與我情最親別來廿載世離亂蹤跡萍梗無音塵
適與筠軒偶相見一笑袖拂松蘿昏怡然贈我一幅畫
滄江萬頃波粼粼遠岫雲開虎嘯月疎林霜落鴻來賓
抱琴疑是林和靖谷口人類鄭子真扁舟蕩漾空濶際
蘆花兩岸紛繽繽感子高情寫幽趣世無管鮑行跋跋
明朝漁翁約我度谿曲彷彿又似桃源人

題竹木石圖

二首

明

劉基

凌霜傲雪無人問，拂水捎雲意自閒。
願就姮娥借明月，臥看鸞鳳舞空山。

古木蕭森傍水隈，鳳凰飛去不飛回。
披煙細看蒼篴葉，知是湘君淚濕來。

題石生仲濂所藏李克孝竹木

明

張以寧

息齋之孫李公子，盡將幽意入經營。
修篁石上生雲氣，古木山中作雨聲。
年來好畫不忍見，歲晏故園空復情。

烏巾挂在長松樹
吾欲巢居逃姓名

扇中竹樹

明解縉

廣寒夜折雙鸞去
竹實銜來孕籜龍
一夜風雷鱗甲動
坐看六合灑清風

扇中竹樹

明解縉

常時十五二十過
手弄素月雲間磨
廣寒椎碎墮蛟室
龍影歛入扶桑波
向道仙人一桂樹
秋聲那得萬竿多
洞庭日本通銀河
姮娥夜宴邀湘娥
曙色雞鳴奈樂何

題竹木圖

明林環

葉下西風片雨青
玉堂人靜酒初醒
扁舟却憶經行處
湘水寒煙接洞庭

李遵道竹樹圖

明吳寬

薊丘常共此君游
又向人間見小丘
滿目疎篁連古木
偶然臨楮忽驚秋

竹樹圖

明張寧

白石滄波野自宜
歲寒心事晚猶遲
蕭蕭殘影疎疎葉

吹盡秋風君不知

寫竹樹

明
李日華

幽人讀書罷曳屐步春泥沈綠滲石骨輕翠翻雲漪鶴
來忽墮羽山影庭前移

題高彥敬竹木圖

明
僧大圭

尚書縱筆寫新圖古木疎篁半有無
屋雨未收泉散漫
山雲不斷雪模糊
鳳鳴朝日來阿閣
龍去秋天泣鼎湖
前代風流那復見
幾回清夢繞燕都

錢舜舉畫黃花翠竹

明僧一初

擬買陶家地一弓却看圖畫感秋風向來翠竹黃花圖
多在空山暮雨中

題幽竹萱草圖

為陳元禮作

元陳基

報妾平安信知君遠戍身好花難作佩留慰北堂親

松雪竹石蘭

元錢惟善

鳳凰棲老楚琅玕白雪深蘭一再彈空憶玉堂聽雨夜
不知翠袖倚天寒

宣和墨竹寒雀

元虞集

灑墨寫琅玕深宮春晝閒蕭條數枝雪不似紇干山

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙蝶圖

與玉山同賦

元

張翥

滿叢鮮碧露團香院落春紅過野芳蛺蝶一生花裏活
飛來還戀竹風涼

題子昂疎竹遠山圖

元

錢惟善

玉立湘江闊東風不自持巫山何處是春雨掃蛾眉

題竹柳圖

明陶安

竹以招伯夷柳以招靖節安得同此人踏殘滿庭月

題蕉竹圖

明陳繼儒

虛心似脩竹無心似芭蕉是誰寫竹復寫蕉
牕前秋思何蕭蕭黃茆板屋朱闌橋此中清福真難消
歸歟吾與汝竹上清風蕉上雨

右司正之家渭川千畝圖

二首

元元好問

官街塵土霧中天人眼荒寒一灑然大似終南山下看

北風和雪捲蒼煙

老眼蕭郎筆有神
巖姿洲景盡天真
情知一段幽閒趣
不必清談著晉人

次韻渭川春玉圖

二首

元劉因

至人虛心實其腹
手種琅玕如種玉
晴雲散墨春思浮
咫尺經營千畝足
清標亭亭儼矜潔
笑脫斑斕賜膏沐
揚旌植森神君遊
萬籟無聲江水淥
此君之志那可量
榮辱相忘在空谷
大宜蓬萊之三山
小宜武夷之九曲

前如綺園歌紫芝後若夷齊侍孤竹隄廡之墨清且奇
脫落玄黃乃真目幽齋尸居耿相對有客叩門深絕俗
天空日沈碧雲湛細酌寒泉茗秋菊夢迴倚杖森在廷
炯炯雙瞳鬢深綠

瑤林羣仙歌捧腹解帶蘭皋捐佩玉深知五采眩空花
守墨空巖思濯足層冰急雪成九轉重露輕煙方一沐
湘君寶瑟調初絕惟見遙峰蘸寒淥長空旋宮起萬籟
翠袖無言守山谷紛紛落葉漫渭水耿耿殘花守韋曲

論功歲晚端有意深媿羣英不如竹林然壁立聯堵墻
變化淋漓傾衆目高人宴坐不出門一榻常懸謝鷺俗
每令此君當上坐未席餘清友松菊回首故園新雨晴
無盡春風吹草綠

從周學士韻奉題竹岡

二首

元程鉅夫

淡墨重看帶路塵去年今日正行春不知誰有千竿玉
我欲林中著此身

江湖滿眼歎殊鄉寒碧沈沈華子岡輸與咸寧吳令尹

此君長伴兩相忘

竹澗圖

元 歐陽玄

青林翠嶽俯江郊，谷口湍流巨石坳。
夏玉萬竿鳴水樂，垂紳雙瀑盪雲旂。
風漪靜浸蒼龍影，月瀨光搖紫鳳巢。
歌罷商巖採芝曲，兩翁翰墨定神交。

題朱善慶竹泉卷

明 周敘

庭栽綠竹自清幽，更引寒泉入檻流。
鏡影淨涵淇澳霧，金聲遙戛渭川秋。
陰凝翡翠煙光合，潤浥簾櫳雨氣浮。

更說蔣生能賦詠坐看三徑思悠悠

題湘江竹林圖

明 虞謙

秋風嫋嫋湘江曲秋水瀟瀟湘水綠湘江之人美如玉
翠袖天寒倚脩竹鷓鴣時來林外啼鳳凰夜向枝頭宿
我欲因之泛長江厯蒼梧兮覽瀟湘天高海闊白日靜
九疑山色雲茫茫雲茫茫增煩紆忽憶山中二三月如
有紫筍食有魚開軒賦就淇園句都向琅玕節上書

湘竹圖

明 廖道南

湘園千畝種琅玕
湘水泠泠濕翠寒
萬嶂參差雨初霽
鳳翔千仞宿雲端

竹溪春曉圖

為劉五
莊題

明解縉

武林溪遠桃千樹
汴水春深柳萬條
何似此君多勝槩
偏宜清隱絕塵囂
翠禽啼處煙如織
錦箨裁來雪未消
却笑此生慙六逸
相思為寄白雲謠

水竹圖

明張寧

漠漠孤煙合盈盈一水深
汗青誰涉采猗藁自行吟
野

色將秋思江聲併夕陰可憐桃李月風雨斷幽尋

御定歷代題畫詩類卷八十二